

PRESENTACION LIBRO ANA DELIA LEVIN DE SAID
EL SOSTEN DEL SER

APA

12 DE AGOSTO DE 2004

Agradezco a Ana Delia la propuesta de integrar esta mesa para presentar su libro El Sosten del Ser. Tambien a la Com de Biblioteca, por cederme esta coordinación. Correspondo así a esta invitación que se motivada por la amistad y el afecto que nos une con Ana Delia y Jaime hace tantos años. Amistad desarrollada, al decir de la autora, en “construcciones” conjuntas. Al decir de PA, citada por la autora, construyendo nuestras historias a partir de los materiales que la psique toma como préstamo, y esto no es ajeno al espíritu que transmite la APA a quienes trabajamos en ella.

Me acompañan en la mesa, además de Adelia, Rodolfo DAlvia, Santiago Kovadloff y Cristina Melgar quienes se referirán al texto y su autora.

Rodolfo y Cristina son Miembros Titulares en Función Didáctica de esta institución y Profesores de nuestro Instituto de Psicoanálisis. De Santiago Kovadloff, aunque no necesita presentacion diré que es un destacado pensador latinoamericano, Miembro de la Academia Argentina de Letras, traductor de poesía, acaba de traducir Ficciones del Interludio de Fernando Pessoa cuyo adelanto en La Nación les recomiendo leer.

He dicho otras veces que uno de los mayores privilegios de ser el Presidente de la APA es poder favorecer y difundir el movimiento científico que siempre caracterizó esta casa. Hoy tengo la suerte de presentar este libro de Ana Delia.

Tomando los modelos de Desarrollo Emocional Temprano de DW y PA que cita ADelia, comenzaré diciendo que tambien el potencial creativo de un autor se desarrolla en el encuentro con el medio que lo rodea, ya que los recursos potenciales no garantizan los encuentros, sino que se despliegan a partir de los mismos.

Este libro es producto de esos “lugares de encuentro”, de metabolización y producción que según PA, citada en el texto, son los seminarios. Nosotros podríamos extenderlo a los intercambios científicos institucionales en la APA en cuanto facilitadores de nuestra creatividad en el trabajo del psicoanálisis.

Como toda producción que es resultado del movimiento científico de esta casa en la que nos formamos y trabajamos cotidianamente, el libro que hoy presentamos y que es testimonio de dicha creatividad, es nuestra mejor presentación aquí y fuera de estas paredes. De hecho les anuncio que en unos días será presentado en el próximo Congreso de la APU.

Ana Delia ha sabido volcar en él su experiencia clínica y docente en relación a un tema central como es la configuración de la vida psíquica. Tomando como punto de partida los aportes de dos de los analistas que más influenciaron su pensamiento: Winnicott y sus ideas acerca de la continuidad del ser, y Piera Aulagnier y sus aportes al advenimiento del Yo; rescata en palabras de Piera A. las “cuestiones fundamentales” de cada uno de ellos en la forma de lo que Ana Delia denomina Convicciones, y que hacen a un modelo de sujeto afín a su contemporaneidad. Lo hace en forma clara y profunda con un riquísimo aporte bibliográfico.

Enfatiza en ambos la importancia que dan al objeto en la constitución del psiquismo. También en su patología. Esta línea de trabajo continúa, tal como dijo nuestro reciente visitante Franco Borgogno de Turin, las ideas pioneras de Ferenczi y Balint, autores cuyos aportes quizá hemos descuidado o aún renegado y que libros como éste quizá puedan hacernos retomar.

Se trata, al decir de la autora, del Traumatismo del Encuentro descrito por Piera Aulagnier, o del Impingement descrito por Winnicott. O sea de la acción traumatizante permanente de la madre que puede redundar en estructuración o patología.

Esto constituye un eslabón central del capítulo sobre Trauma que es precisamente el tema del próximo Congreso Psicoanalítico Internacional en Río de Janeiro en el 2005 y para el que aprovecho esta oportunidad, como miembro del PC, para invitarlos.

Volviendo a nuestro tema,
Hoy sabemos que complejidad y azar son indispensables de considerar en el campo de lo humano, y muy especialmente en el del Desarrollo Emocional Primitivo que es tema central de este libro.

Jerarquizando por igual conflicto y déficit, Ana Delia se ocupa de la eficacia y el déficit de funciones parentales y del trabajo de representación. Destaca, que tanto DW como PA, plantean modelos abiertos en la constitución del psiquismo. En sus mismas palabras, dejan puertas abiertas a lo inesperado, al azar, a lo que no está determinado por un genetismo

lineal, a lo que dan lugar las sucesivas historias en la estructuración de la complejidad de nuestro psiquismo

El libro sigue el mismo planteo de apertura, abre puertas. Toma como uno de sus ejes el trabajo acerca de las articulaciones y básicamente acerca de las diferencias, que hoy, teniendo en cuenta la complejidad teórica del psicoanálisis contemporáneo, es un paradigma de la práctica teórica. Aborda también la filiación freudiana, los aportes de autores locales, las coincidencias, los desarrollos posibles.

Retoma en estos sentidos lo que son nuestras líneas centrales en la actividad científica de la APA a la que programamos sobre la base de APERTURAS Y ARTICULACIONES. Enfatizando las coyunturas teóricas, los conceptos en tensión, las diferencias. Seguimos en esto la propuesta de Morin: atender la complejidad trabajando las articulaciones y evitando causalidades o integraciones simplificadoras.

Por todo esto doy también la bienvenida a este libro que, podría decir, tiene marcas de la APA.

Mis colegas en la mesa abordarán específicamente sus contenidos. Son temas que la autora ha venido trabajando hace mucho tiempo como la representabilidad, la figurabilidad, las tareas del YO, las convicciones, la temporalidad, la creatividad, el trauma temprano, la adolescencia, marcados por los aportes de DW y PA.

Fruto de un concienzudo trabajo de elaboración, recomiendo su lectura. Tanto al estudioso de la obra de estos autores, como a quien quiera adentrarse en la estructuración del psiquismo desde una perspectiva epistemológica y fundamentalmente clínica identificada con la preocupación por el sufrimiento humano.

Para terminar

A Delia agrega a las propuestas para ella centrales de PA de “teoría del encuentro” y “teorización flotante” la de “pensar la esperanza”.

Nos aclara que no se trata de una posición esperanzada, sino de la capacidad de espera, de expectativa y registro posible de la experiencia del logro, más allá del logro.

El libro ya está en nuestras manos. Ahora son Uds sus potenciales lectores los que tienen la palabra.

Compartimos con Adelia la expectativa y la experiencia del logro, el pensar la esperanza a través de nuestra creatividad, de nuestra pulsión creativa. Aquello que para DW empuja, y en función de lo cual el individuo siente que la vida vale la pena de vivirse.

Muchas gracias.